

XXII SEMINÁRIO INTERNACIONAL QUEIROSIANO - CRONOGRAMA

Entre Deus e o Diabo – a evolução estética e ideológica de Eça de Queiroz

Tormes, 30 de Setembro a 4 de Outubro de 2019

| Horário | Segunda-feira, dia 30 – (5 h) | Terça-feira, dia 1 – (5 h) | Quarta-feira, dia 2 – (5 h) | Quinta-feira, dia 3 – (5 h) | Sexta-feira, dia 4 – (5h) |
|---|---|--|---|---|--|
| 9.30/11.00 (1h30) | Sessão de abertura: apresentações – introdução | A.N.: A estética do Mal: “O Senhor Diabo”; “Mefistófeles”; “Serenata de Satã às estrelas” | A.N.: A Estética do Bem: “A morte de Jesus” <i>O crime do Padre Amaro</i> | S.A.: Mais além do Bem e do Mal: as “Farsas” | S.A.: O ceticismo queiroziano n’ <i>O Mandarin</i> |
| 11.30/13.00 (1h30) | O.G.: A estética do Mal e a evolução literária queirosiana | A.N.: A estética do Mal: <i>O Mandarin</i> | A.N.: A estética do Bem: “Santo Onofre” “As histórias. Frei Genebro” “O suave Milagre” | S.A.: Mais além do bem e do mal: “O Senhor Diabo” e o “Réu Tadeu” | S.A.: O ceticismo queiroziano n’ <i>A Relíquia</i> |
| 14.30/17.00 (2h efectivas) | O.G.: A estética do Mal e a representação da mulher | A.N.: A estética do Mal: <i>A Relíquia</i> ; “São Frei Gil” | Sessão em comum (A.N. + S.A.): Alguns textos jornalísticos sobre a questão religiosa | S.A.: Mais além do Bem e do Mal: “Onfália Benoiton” | Sessão de encerramento em conjunto – balanço: avaliação, questões & sugestões |
| 18h | | | Visita guiada à Casa de Tormes | | |
| 19h30 | | | Jantar na Casa do Lavrador | | |
| 21h30 | | | | | |

O.G = Orlando Grossegeesse; A.N = Antonio Nery; S.A = Silvio Alves